

珍しい管弦楽曲 ドイツ Minor Orchestra Works German

作曲家	生没年	曲名	評価 ★★★★★:ぜひ聞いて欲しい ☆☆☆☆:聞く価値はある ※※:どちらとも言えない ×:聞く価値なし	コメント	○の曲のスコアは保有していません。	CD番号	レーベル
Carl Loewe	レーヴェ	1796-1869	序曲 テミスト(1835)	※※	劇音楽のための序曲。聞き所無し。	55319	cpo
Franz Pail Lachner	ラッハナー	1803-1890	祝典序曲(1854)	※※	前半はありきたりの感じですが。その後ハイドンの皇帝賛歌の旋律が登場し、大きく盛り上がります。	555 081-2	cpo
Georg Goltermann	ゴルターマン	1824-1898	ロマンス イ短調(1870)	※※	6分。チェロとオーケストラのための作品。特に聴きどころ無し。	C5469	Capriccio
			バラード ト長調(1877)	※※	7分。チェロとオーケストラのための作品。特に聴きどころ無し。		
Albert Dietrich	ディートリヒ	1829-1908	序曲(1882)	☆☆☆☆	8分。ファンファーレ的な旋律が多く、力強い曲。	8574507	Naxos
Wilhelm Berger	ベルガー	1861-1911	演奏会用小品(1888)	☆☆☆☆	短調のムードで気持ちよく聞けます。ピアノとオーケストラのための曲(30分)	555 462-2	cpo
Fritz Volbach	フォルバッハ	1861-1940	交響詩 2人の王子	☆☆☆☆	18分。聞き映えがします。	LC 8492	cpo
Hugo Kaun	カウン	1863-1932	交響詩 ミネハハ	☆☆☆☆	13分。ロングフェローによる2つの交響詩の第1曲。豪華な音がします。	555572	cpo
			交響詩 ハイアワサ	☆☆☆☆	16分。第2曲。派手な音がします。		
			交響詩 リヤ王(1895)	☆☆☆☆	指揮者として有名なワインガルトナーですが、多数の作品も残っています。この交響詩が最初の大規模管弦楽作品とのこと。変化に富んでいて飽きないです。【22分】	999981	cpo
			序曲 嵐	☆☆☆☆	冒頭以外は嵐の感じはしません。(12分)	777098	
			組曲 嵐	☆☆☆☆	3曲で12分。嵐の感じはまったくありません。	777098	
			弦楽オーケストラのためのセレナーデ	☆☆☆☆	4楽章で12分。一般大衆に好まれそうな曲です。	777098	
			交響詩 天国	※※	楽しめません。【22分】	777099	

Felix Weingartner	ワインガルトナー	1863-1942	愉快的な序曲	※※	楽しめません。【11分】		777100	ワインガルトナー交響曲全集、管弦楽曲集
			序曲 深刻な時より(1914)	★★★★★	マルセイエーズ、イギリス国歌、ロシア国歌、ハイドン作曲のオーストリア国歌(弦楽四重奏曲"皇帝"の第2楽章の旋律)が次々に登場し、最後はオーストリア国歌が盛大に鳴って終わります。1914年は第1次世界大戦が(ドイツ、オーストリア)対(フランス、イギリス、ロシア)で始まった年なのでドイツの勝利を祈った曲でしょうか。(13分)		777101	
			交響詩 春	※※	(19分)前半は重苦しく、途中でかっこうが鳴いてからは穏やかな気分になります。その後で登場するフーガの旋律が"もういくつ寝ると"に聞こえます。		777102	
Siegfried von Hausegger	ハウゼッガー	1872-1948	交響詩(1897) "ディオニュソス幻想曲"	※※	20分。特に聞きどころ無し。		555606	Cpo ハウゼッガー交響的作品全集
			交響詩(1900) "バルバロッサ"	☆☆☆☆	3つの楽章で50分。大変派手に鳴る曲です。			
			夜に寄せる3つの賛歌 (1904)	※※	1, 2曲目は静か。3曲目はかなり盛り上がります。バリトン独唱付き。16分。			
			交響詩(1904) "鍛冶屋ヴィーラント"	☆☆☆☆	18分。変化があり、聞き映えがします。最後は大変盛り上がります。			
			アウフクランゲ(子供の歌による交響的変奏曲)(1917)	☆☆☆☆	31分。変化があり、聞き映えの部分もあります。			
Paul Hindemith	ヒンデミット	1895-1963	弦と金管のための演奏会用音楽(1930)	★★★★★	管弦楽から木管と打楽器を除いた編成。画家マチスが好きな人にはきっと気に入ると思います。(17分)	○	POCG-1404	POLYDOR
			気高い幻想(1938)	☆☆☆☆	3曲から成るバレエ組曲。豪華な音がする部分もあります。(23分)		D/CD 1006	DELOS
			4つの気質(1940)	※※	副題:ピアノと弦楽オーケストラのための主題と変奏。主題と4つの気質を表す4曲の変奏曲から成ります。面白みに欠けます。(30分)		D/CD 1006	DELOS
Kurt Albrecht	アルブレヒト	1895-1971	室内オーケストラのためのパルティータ	※※	13分。聴き所なし。		LC 95318	KKE
Hanns Eisler	アイスラー	1898-1962	フィルム・スコアからの葬送曲(ブルース&ファースハウアー編)(2015)	※※	9曲で14分。短い断片の集まり。		C5368	Capriccio

		映画音楽『夜と霧』(1955)	※※	23曲で31分。ナチスによる強制収容所を描いた映画の音楽。音楽からだけでは、映画の内容が推測できません。		
--	--	-----------------	----	--	--	--